



## હેમચંદ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ

**અધિસૂચના ક્રમાંક : પરીક્ષા/કા. (૦૨) / એપ્રિલ : ૨૦૨૪**

**બેચરલ ઓફ પરફોર્મીંગ આર્ટસ સેમેસ્ટર-૨ પરીક્ષાનો કાર્યક્રમ**

૧. આથી પરીક્ષાર્થીઓને વિનંતી કરવામાં આવે છે કે, તેઓએ પ્રથમ પ્રશ્નપત્રની પરીક્ષા શરૂ થવાના નિયત સમયથી પંદર મિનિટ પહેલાં અને ત્યારપછીના દરેક પ્રશ્નપત્રની પરીક્ષા શરૂ થવાના નિયત સમયથી દસ મિનિટ પહેલાં પરીક્ષાના જે તે સ્થળે હાજર થવું.

**પરીક્ષા ખંડમાં કોઈપણ પુસ્તક કે કાગળ લઈ જવાની તેઓને મનાઈ કરવામાં આવે છે.**

૨. લેખિત પરીક્ષા માટેના કેન્દ્રો અને સ્થળ નીચે પ્રમાણે છે.

**કોલેજ કોડ**

**કોલેજ નં નામ**

(૧) ૦૦૨ – પાટણ

:

શ્રી અને શ્રીમતિ પી.કે.કોટાવાલા આર્ટસ કોલેજ

[ARTSPATAN@YAHOO.CO.IN](mailto:ARTSPATAN@YAHOO.CO.IN)

(૨) ૧૯૭–પાલનપુર

:

એમ.એ. પરીખ ફાઈન આર્ટસ કોલેજ

[FINEARTSCOLLEGEPALANPUR@YAHOO.COM](mailto:FINEARTSCOLLEGEPALANPUR@YAHOO.COM)

૩. લેખિત પરીક્ષા નીચે દર્શાવેલ ક્રમ પ્રમાણે લેવામાં આવશે.

**બેચરલ ઓફ ફાઈન આર્ટસ સેમેસ્ટર-૨**

(Exam Programme as per NEP-2020 implemented from June-2023)

Programme Code – ARTUG

**Time: 08:30 a.m TO 11:00 a.m**

<b>DATE &amp; DAY</b>	<b><u>Music</u></b>	<b><u>Drama</u></b>	<b><u>Painting</u></b>
<b>23-04-2024 Tuesday</b>	<b>MAJOR DISCIPLINE SPECIFIC COURSE -201</b>		
	Principles Of Music - II	--	--
<b>24-04-2024 Wednesday</b>	<b>MAJOR DISCIPLINE SPECIFIC COURSE -201A</b>		
	--	Theatre Production Technique Theory	--
<b>25-04-2024 Thursday</b>	<b>MINOR DISCIPLINE SPECIFIC COURSE-202</b>		
	--	--	Fundamentals Of Visual Art Part - II
<b>26-04-2024 Friday</b>	<b>MULTI DISCIPLINARY COURSE -203</b>		
	(1) History Of Music- II <b>OR</b> (2) Yoga <b>OR</b> (3) Anchoring & Announcing Techniques –II <b>OR</b> (4) Language Improvisation And Pronouncing Techniques - II	Theatre History And Literature	Story of art -part II
<b>27-04-2024 Saturday</b>	<b>Ability Enhancement Courses (AEC)</b>		
	English- Text 'Bridges' Form Macmillan	English- Text 'Bridges' Form Macmillan	English- Text 'Bridges' Form Macmillan
<b>29-04-2024 Monday</b>	<b>Value Added Course (VAC)</b>		
	---	Fundamental Of Acting	--

**બેચરલ ઓફ ફાઈન આર્ટ્સ સેમેસ્ટર-૨ (Old Course)**

(Exam Programme as per Course implemented before June-2020)

**TIME: 08:30 a.m TO 11:00 a.m**

<b>DATE &amp; DAY</b>	<b><u>SUBJECT</u></b>		
	<b><u>F.Y.B.A. Music</u></b>	<b><u>F.Y.B.A. Drama</u></b>	<b><u>F.Y.B.A. Painting</u></b>
<b>23-04-2024 Tuesday</b>	English Compulsory	English Compulsory	English Compulsory
<b>24-04-2024 Wednesday</b>	Principles Of Music – II	Cc -101 Literature	Core Compulsory Story of Art Part - II
<b>25-04-2024 Thursday</b>	Detail Study of Raag – II	Cc -102 Acting	Core Compulsory Fundamentals of Visual Art Part - II
<b>26-04-2024 Friday</b>	History of Music - II	Cc -103 Production, Direction & Theatre Technique	---
<b>27-04-2024 Saturday</b>	Cultural Heritage of India - II <b>OR</b> Painting – II <b>OR</b> Acting – II	---	<b><u>Foundation Course</u></b> Cultural Heritage of India - II <b>OR</b> Disaster Management <b>OR</b> Computer Skill - I <b>OR</b> Environment Science <b>OR</b> Music - II <b>OR</b> Acting – II

**બેચરલ ઓફ ફાઈન આર્ટ્સ સેમેસ્ટર-૨(New Course)**

(Exam Programme as per Course implemented from June-2020)

**TIME: 08:30 a.m TO 11:00 a.m**

<b>DATE &amp; DAY</b>	<b><u>SUBJECT</u></b>		
	<b><u>F.Y.B.A. Music</u></b>	<b><u>F.Y.B.A. Drama</u></b>	<b><u>F.Y.B.A. Painting</u></b>
<b>23-04-2024 Tuesday</b>	English Compulsory	English Compulsory	English Compulsory
<b>24-04-2024 Wednesday</b>	Principles Of Music – II	Cc -101 Literature	Core Compulsory Story of Art Part - II
<b>25-04-2024 Thursday</b>	Detail Study of Raag – II	Cc -102 Acting	Core Compulsory Fundamentals of Visual Art Part - II
<b>26-04-2024 Friday</b>	History of Music - II	Cc -103 Production, Direction & Theatre Technique	---
<b>27-04-2024 Saturday</b>	Cultral Heitge of India-II	----	-----

સ્થળ : પાટણ (ઉ.ગુ.)  
તારીખ : ૦૨/૦૪/૨૦૨૪

આદેશથી  
મિતુલ એમ. દેલીયા  
પરીક્ષા નિયામક